

Paradefestival van gouwe ouwen

De Parade bestaat twintig jaar en komt morgen weer naar Amsterdam. Oud vertrouwd of iets nieuws – hier moet u heen.

LORIANNE VAN GELDER

Een stuk of dertig bezoekers op het Utrechtse Paradeterrein lopen rond met een lintje opgespeld: 20 staat erop. Navraag leert dat het gaat om het twintigjarig jubileum van de bekendste act van de Parade: De Levende Jukebox, even oud als de Parade zelf (ooit voortgekomen uit de reizend festival Boulevard of Broken Dreams).

Niet alleen de Jukeboxdames He-

Ook Levende Jukeboxdames hebben al 20 jaar hun succesformule

len en Yvonne vertrouwen op hun beproefde formule – ze staan al twee decennia garant voor liedjes op verzoek, tegen contante betaling – ook andere theatermakers herhalen hun succesvolle recept. Zap jubileert met een Best off van hun tienjarige altijd vermakelijke zapformule 'u kiest, wij spelen', waarin het publiek kiest welke scène er wordt gespeeld. En Orkater heeft weliswaar een nieuwe voorstelling, *Ik beloof dat ik onvoorzichtig zal*



Irritant, met Sanne Vogel (midden), Nadja Hüpscher en Egbert Jan Weeber, is de publiekslieveling van de Parade 2010.

FOTO ROBIN VOGEL

zijn, maar ook deze groep is al jaren vaste gast op het festival. Hun jongste is een onderhoudende compilatie van mime en muziektheater, al komt het voor een Paradevoorstelling een beetje traag op gang.